

# Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

## CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860953

## CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12338
----------------	---------

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello	22
Codice bene radice	D_12312

Altre relazioni	D_12331
-----------------	---------

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	elemento d'insieme

## QUANTITA'

Numero	1
--------	---

## SOGGETTO

Identificazione	episodio da Atala: animali
-----------------	----------------------------

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 104698-22-CTC

Data 2024

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1944

A 1944

Motivazione cronologia data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Nome scelto Cristofolletti Ciro

Dati anagrafici 1901/ 1973

Sigla per citazione 1005709

## DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita, pastello

## MISURE

Unità mm

Altezza 180

Larghezza 136

Formato rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Il disegno presenta una scena ricca e dettagliata, con vari animali che popolano la composizione. Tra questi, si riconoscono diversi tipi di uccelli, tra cui spicca un pappagallo colorato in primo piano, un uccello nero su un ramo (un tucano?) e altri volatili. Appaiono anche degli animali terrestri: ad esempio uno scoiattolo a sinistra e quello che potrebbe essere un orso stilizzato, in movimento nella parte alta della composizione, insieme ad alci o renne che si abbeverano presso un laghetto. Altri piccoli animali, tra cui un serpente giallo, completano la scena. La vegetazione è altrettanto presente, con piante e rami e foglie che si intrecciano nella composizione.

Codifica Iconclass 25F35(PAPPAGALLO) : 25F26(SCOIATTOLO) :  
25F24(ALCE) : 25F24(ORSO) : 25F42

Indicazioni sul soggetto Animali: pappagallo; scoiattolo; orso; alci; renne; serpente.  
Piante.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri corsivo

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione Atala di Chateaubriand

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennarello
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	Ciro / 1944

Notizie storico-critiche	<p>Il disegno, in relazione al D_12331, illustra l'interesse di Ciro Cristofolotti per l'illustrazione dei libri. Il suo lavoro denota una profonda sensibilità per il mondo naturale e una capacità di rappresentare scene esotiche, in linea con le atmosfere selvagge e primordiali che si ritrovano nell'Atala di Chateaubriand. La coppia di fogli riflette il desiderio di Cristofolotti di creare un dialogo tra testo e immagine che arricchisca l'esperienza del lettore, portandolo a ideare una serie di immagini in cui la natura e la fauna giocano un ruolo centrale, utilizzando lo stile evocativo e immaginativo che caratterizza la sua produzione artistica. La natura è raffigurata potente, incontaminata e viva, riflettendo lo spirito romantico che ipotizzava il ritorno all'elemento primordiale e naturale, simile all'atmosfera che circonda le vicende dei protagonisti della novella dello scrittore francese.</p>
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	------------------------------------------

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_04b_104698
Nome file allegato	

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
------	---------------------

Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_04_104698

Nome file allegato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
------	------

Nome	Bonanomi, Matteo
------	------------------

Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
-----------------------	-------------------------

Funzionario responsabile	Zilli, Elisa
--------------------------	--------------