

Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860949

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12337
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	24
Codice bene radice	D_12312

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	veduta di Amsterdam: torre della Zecca
-----------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
-----------	---------

Qualificazione	pubblico
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 104698-24-CTC

Data 2024

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1957

A 1957

Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione contesto

Nome scelto Cristofolletti Ciro

Dati anagrafici 1901/ 1973

Sigla per citazione 1005709

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ penna, inchiostro

MISURE

Unità mm

Altezza 158

Larghezza 118

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il disegno a penna raffigura la torre della Zecca (Munttoren, dall'artista indicata come torre della Moneta), iconica torre di Amsterdam. Faceva parte originariamente di una delle porte medievali della città; costruita nel XV secolo, fu ricostruita nel 1620 in stile rinascimentale olandese dopo che un incendio distrusse la torre originale. La torre ha una struttura slanciata e presenta un orologio con quadranti su più lati; la sommità si conclude con una caratteristica guglia. Il nome deriva dal fatto che nella torre era presente la zecca dove si coniarono le monete, in un periodo in cui la Repubblica delle Sette Province Unite era in guerra contro la Spagna.

Codifica Iconclass 25I12 : 25I155 : 61E(AMSTERDAM) : 61F(MUNTORREN)

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Amsterdam: Torre della Zecca; Munttorren.
Elementi architettonici: orologio; guglia.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Tipo di caratteri corsivo

Posizione in basso a destra

Trascrizione Amsterdam / 1957

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Torre della Moneta

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto al centro
Trascrizione	oro

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto al centro
Trascrizione	vuoto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	al centro
Trascrizione	oro

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Tecnica di scrittura	a penna

Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	al centro
Trascrizione	nero

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	al centro a destra
Trascrizione	oro

Notizie storico-critiche

Il disegno si configura come un veloce bozzetto e le note tecniche (sui colori delle diverse parti della struttura) suggeriscono che si tratti di uno studio eseguito dal vivo. L'artista restituisce l'essenza della struttura, interessato più a raccogliere sul taccuino le sue impressioni che non a realizzare uno studio minuzioso della torre.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_06a_104698
Nome file allegato	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja

Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_06_104698
Nome file allegato	

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa