

# Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

## CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860457

## CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12298
----------------	---------

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

## SOGGETTO

Identificazione	astratto
Titolo	Senza titolo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 104701-0-CTC

Data 2023

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1960

A 1960

Motivazione cronologia data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Nome scelto Edwin Parker jr detto Cy Twombly

Dati anagrafici 1928/ 2011

Sigla per citazione 1005702

## DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ china

## MISURE

Unità mm

Altezza 240

Larghezza 260

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	La composizione, realizzata con l'inchiostro di china, è costituita da una serie di linee e segni tracciati in modo apparentemente casuale, ma che insieme creano un dinamismo visivo e una complessità narrativa.
Codifica Iconclass	0
Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	recto, in basso a destra
Trascrizione	Cy Twombly

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	recto, in basso a sinistra
Trascrizione	5/60

Notizie storico-critiche	<p>Il disegno, pervenuto nelle collezioni dell'Ateneo triestino grazie alla donazione del professor Bruno Callegher, avvenuta nell'importante occasione del Centenario dell'Istituzione, è stato esposto alla mostra "1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti", allestita al Bastione Fiorito del Castello di San Giusto di Trieste. L'opera rappresenta un esempio significativo della caratteristica espressione grafica di Cy Twombly. L'artista, noto per il suo stile distintivo che combina elementi di scrittura, disegno e pittura, esplora in quest'opera l'interazione tra segno e spazio. I segni, simili a scarabocchi, linee ondulate e simboli, si dispongono sul foglio con un movimento fluido che suggerisce un paesaggio astratto o una mappa emotiva. La scelta della tecnica a inchiostro su carta conferisce una qualità immediata e gestuale, permettendo</p>
--------------------------	---

all'osservatore di percepire l'energia del processo creativo. La datazione al 1960 colloca questo lavoro in un periodo cruciale della carriera di questo importante artista statunitense, ossia il momento in cui stava sviluppando il suo linguaggio visivo unico, influenzato dalla poesia, dalla storia e dalla mitologia. Edwin Parker Jr, noto come Cy Twombly, si è formato negli Stati Uniti, tra la fine degli anni Quaranta e i primi anni Cinquanta. Tra il 1955 e il 1959 lavora a New York e in Italia, dove si stabilisce. Sue opere sono esposte in importanti musei di tutto il mondo, anche in occasione di mostre, come ad esempio l'esposizione veneziana del 2015 "Cy Twombly Paradise".

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Callegher, Bruno
Data acquisizione	2023/12/31
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_011_104701
Note	recto
Nome file allegato	

## MOSTRE

Titolo	1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti
Luogo	Trieste/ Bastione Fiorito del Castello di San Giusto

Data

2024/15/03-11/08

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2024

Nome

Paganini, Serena

Referente scientifico

Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile

Zilli, Elisa