

Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860454

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12297
----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	ritratto di donna: Anatolia Rietti
Titolo	Anatolia ad occhi socchiusi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 104713-0-CTC

Data 2023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1910

Validità ca.

A 1943

Validità ante

Motivazione cronologia dati anagrafici

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Nome scelto Rietti Arturo

Dati anagrafici 1863/ 1943

Sigla per citazione 13074

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita, carboncino

MISURE

Unità mm

Altezza 240,5

Larghezza 185

Filigrana figuta femminile alata che conduce un cocchio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto La giovane Anatolia Rietti è ritratta frontalmente, con lo sguardo girato leggermente alla sua sinistra, gli occhi socchiusi e una mano sul mento.

Codifica Iconclass 61BB2(ANATOLIA, Rietti)11

Indicazioni sul soggetto Ritratti: Anatolia Rietti.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri corsivo

Posizione recto, in basso al centro

Trascrizione A. Rietti

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri corsivo

Posizione recto, in basso a destra

Trascrizione rappresenta / Anatolia

Notizie storico-critiche

L'autore del disegno è Arturo Rietti, celebre ritrattista italo-austriaco, apprezzato per la sua abilità nel catturare la personalità e l'anima dei suoi soggetti. Qui l'effigiata è Anatolia, la figlia del pittore, nata nel 1896, che è stata più volte ritratta dal padre; in questo ritratto è ripresa in una posa contemplativa, con uno sguardo che esprime introspezione e serenità; resa con un'abilità tecnica straordinaria. Rietti utilizza la matita con precisione, creando una gamma di tonalità che conferiscono profondità e volume alla figura. Le linee sono delicate e sicure, delineando i tratti del volto con una sensibilità che rivela l'attenzione dell'artista per l'espressione emotiva. La scelta di un medium come la matita e il carboncino su carta permette a Rietti di esplorare sfumature sottili e dettagli minuti. Le ombre sono applicate con leggerezza, creando un effetto tridimensionale che dà vita al ritratto. Il fondo del disegno è lasciato volutamente semplice, focalizzando l'attenzione sull'espressività del volto femminile. L'eleganza del ritratto è accentuata dalla tecnica, che mette in risalto l'abilità di Rietti nel creare un'opera ricca di sentimento con mezzi essenziali. L'opera è pervenuta nelle collezioni dell'Ateneo triestino grazie alla donazione di Anna Caterina Alimenti e Yari Rietti nell'importante occasione del Centenario dell'Istituzione, ed è stata esposta alla mostra "1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti", allestita al Bastione Fiorito del Castello di San Giusto di Trieste.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Alimenti Anna Caterina e Rietti Yari
Data acquisizione	2023/12/31
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00

Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_023_a_104713r
Note	recto
Nome file allegato	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_023_a_104713v
Note	verso
Nome file allegato	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Lorber M.
Anno di edizione	2008
Sigla per citazione	209956
V., pp., nn.	p. 202, n. 139

MOSTRE

Titolo	1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti
Luogo	Trieste/ Bastione Fiorito del Castello di San Giusto
Data	2024/15/03-11/08

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
------	------

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa