

Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	859220

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_135601
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Soggetto	paesaggio carsico
----------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Donazione Callerio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
--------	----

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1900

A 1999

Motivazione cronologia contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Autore Zossi Vincenzo

Dati anagrafici/estremi cronologici sec. XX

Sigla per citazione 1005612

DATI TECNICI

Materia e tecnica cartone telato/ pittura a olio

MISURE

Unità cm

Altezza 15

Larghezza 20.5

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Paesaggio carsico con le tipiche rocce e gli arbusti nei colori autunnali.

Codifica Iconclass 61D(CARSO) : 25H1123 : 25G31

Indicazioni sul soggetto Paesaggio: Carso: sassi. Piante: arbusti.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a pennello
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	recto, in basso a destra
Trascrizione	ZOSSI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	NR
Posizione	verso della cornice
Trascrizione	Vincenzo Zossi

Notizie storico-critiche

La tela in esame faceva parte della collezione di dipinti della Fondazione Carlo e Dirce Callerio, ed è confluita nelle raccolte dell'Ateneo dopo la liquidazione dell'ente. La firma apposta sul verso del dipinto, Vincenzo Zossi, va senz'altro riferita all'autore del piccolissimo dipinto che mostra un paesaggio carsico con i colori tipicamente autunnali, resi con una pennellata corposa ma nel contempo dettagliata quasi impressionistica. Non sono state rintracciate notizie sull'autore che, vista la particolare struttura della collezione Callerio, potrebbe anche essere un conoscente di famiglia o di lavoro dilettante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Callerio
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
------	---------------------

Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Callerio_017a
Note	recto
Nome file allegato	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Callerio_017
Note	recto, foto dell'opera con la cornice
Nome file allegato	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 281, n. 182

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa