

## Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

### CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858789

### CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124721
----------------	----------

### RELAZIONI

Altre relazioni	S_124718
-----------------	----------

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	stampa a colori
-------------	-----------------

Tipologia	di invenzione
-----------	---------------

### QUANTITA'

Numero	1
--------	---

Numero stampa/ matrice composita o serie	17
--	----

Completa/incompleta	completa
---------------------	----------

Numero d'ordine	4
-----------------	---

### SOGGETTO

Identificazione	scena satirica sulla Marina Austriaca
-----------------	---------------------------------------

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Friuli Venezia Giulia
---------	-----------------------

Provincia	TS
-----------	----

Comune	Trieste
--------	---------

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	VS005
Data	2011
Collocazione	TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1840
Validità	ca
A	1860
Validità	ca

Motivazione cronologica	documentazione
-------------------------	----------------

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito impero austriaco
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ litografia a colori
-------------------	----------------------------

## MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 325

Larghezza 264

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche carta ingiallita e macchiata soprattutto sul margine inferiore

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 45D323 : 41D231 : 41A777 : 41D441 : 47D8(FORBICI)

Indicazioni sul soggetto Figure maschili: marinaio. Abbigliamento: pantaloni; giacca; scarpe. Oggetti: ago da cucito; filo da cucito; forbici; specchio.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di numerazione

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri numeri arabi

Posizione recto, in alto a sinistra

Trascrizione 4

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza satirica

Lingua tedesco

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri corsivo

Posizione recto, in alto al centro

Trascrizione Effekten Reinigung

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	nota manoscritta
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	verso, in alto a destra
Trascrizione	FONDA-SAVIO

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
Qualificazione	non identificata
Identificazione	non identificato
Quantità	1
Posizione	verso, in basso a destra
Descrizione	Scudo sagomato contenente una figura maschile volta a sinistra che regge in mano una ghirlanda. Il cimiero è sormontata da un'analogia figura.
Sigla per citazione	31854

Notizie storico critiche	<p>La stampa fa parte di una serie di diciassette, preziose, litografie di metà Ottocento con scene in cui sono protagonisti i marinai della Marina Austriaca, accompagnate da frasi in dialetto istriano e in tedesco. Per gli approfondimenti si rimanda alla scheda S_124718. Nel foglio in esame sono raffigurate cinque scenette con vari momenti in cui i marinai sulla nave sono impegnati nella cura della persona e degli indumenti. In alto due uomini tendono un paio di pantaloni, alla sinistra un sacco. Al centro, a sinistra un marinaio seduto a terra cuce con ago e filo un indumento della divisa verde, vicino a lui è poggiato a terra un sacco bianco aperto. A destra, al centro, il taglio dei capelli di un marinaio mentre sotto lo stesso, seduto su un sacco, sembra specchiarsi passandosi una mano sulla testa. In basso a sinistra un paio di pantaloni e una giacca verde sono stesi su un filo mentre un uomo porge una scarpa visibilmente rotta (con la suola staccata) a un altro che seduto, scrive.</p>
--------------------------	--

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_VS005_r
Note	recto
Formato	tif
Nome file allegato	

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_VS005_v
Note	recto
Formato	tif
Nome file allegato	

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa