

Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858525

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124700
----------------	----------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	114
Codice bene radice	D_11506

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione	scheda dell'insieme
Tipo scheda	D
Codice bene	11506

Altre relazioni	S_124696
-----------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa
Identificazione	serie

QUANTITA'

Numero	1
Numero stampa/ matrice composita o serie	9
Completa/incompleta	completa
Numero d'ordine	4

SOGGETTO

Identificazione sezione di Sant'Antonio Nuovo a Trieste

Titolo proprio Spaccato

Tipo titolo dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1808

A 1848

Motivazione cronologica bibliografia

Motivazione cronologica documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento disegnatore

Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------	-------------------

MISURE

Unità	mm
Altezza	405
Larghezza	278

MISURE FOGLIO

Unità	mm
Altezza	525
Larghezza	345

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass	48C1424
--------------------	---------

Indicazioni sul soggetto	Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: sezione.
--------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a stampa

Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	SPACCATO sulla linea A. B.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra della scala metrica
Trascrizione	Klafteri.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri romani
Posizione	in alto a destra
Trascrizione	T. IV.

Notizie storico critiche

La stampa, parte di una serie di nove tavole, illustra una sezione della campata centrale della chiesa di Sant'Antonio Nuovo a Trieste e descrive con dovizia di particolari l'interno della chiesa. Pietro Nobile insiste nello specifico nella descrizione dell'apparato decorativo: i cassettoni – della cupola, del catino absidale, della volta a botte della cappella laterale, alcuni dei quali contengono ipotesi di ornamentazione –, le balaustre con pilastrini, i capitelli delle colonne, le mensole che sostengono la cornice lungo la linea d'imposta della cupola e, soprattutto, l'altare sormontato da un tempietto di gusto neoclassico. Il vasto foglio fornisce non solo una visione dettagliata della struttura interna della chiesa ma anche una comprensione dell'approccio di Pietro Nobile alle questioni di carattere estetico. L'attenzione ai dettagli decorativi, la precisione nella rappresentazione e la fusione di elementi strutturali ed estetici riflettono la maestria dell'architetto nel plasmare un ambiente sacro ricco e suggestivo, che tradisce i modelli di riferimento, spiccatamente legati al mondo tardoantico seppur filtrati con la lente del classicismo.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Nob._Arch. 77
Nome file allegato	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	303-357

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Cuscito G.
Anno di edizione	1992

Sigla per citazione 204434

V., pp., nn. 152-162

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Firmiani F.

Anno di edizione 1989

Sigla per citazione 205072

V., pp., nn. 121-159

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Fabiani R.

Anno di edizione 1980

Sigla per citazione 210889

V., pp., nn. 85-116

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa