

Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

CODICI

| | |
|-----------------------|--------|
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | C |
| Identificativo Samira | 858119 |

CODICE UNIVOCO

| | |
|----------------|---------|
| Identificativo | D_11855 |
|----------------|---------|

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|--------------------|---------|
| Livello | 29 |
| Codice bene radice | D_11506 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|-----------------|------------------------|
| Definizione | disegno architettonico |
| Tipologia | progetto |
| Identificazione | elemento d'insieme |

QUANTITA'

| | |
|--------|---|
| Numero | 1 |
|--------|---|

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | sezione del progetto per Sant'Antonio Nuovo a Trieste |
|-----------------|---|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------|-----------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Friuli Venezia Giulia |
| Provincia | TS |
| Comune | Trieste |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------------|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Sede del Dipartimento studi umanistici |
| Denominazione spazio viabilistico | via del Lazzaretto Vecchio, 8 |
| Denominazione raccolta | smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio |

RAPPORTO

RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| Stadio opera | disegno di progetto |
| Opera finale/originale | Chiesa di Sant'Antonio Taumaturgo |
| Autore opera finale/originale | Nobile Pietro |
| Datazione opera finale/originale | sec. XIX/ secondo quarto |
| Collocazione opera finale/originale | TS/ Trieste |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|------------|
| Secolo | XIX |
| Frazione di secolo | prima metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1808 |
| A | 1848 |

| | |
|------------------------|----------------|
| Motivazione cronologia | bibliografia |
| Motivazione cronologia | documentazione |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

| | |
|-------------------------------|----------------|
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| Nome scelto | Nobile Pietro |
| Dati anagrafici | 1774/ 1854 |

DATI TECNICI

Materia e tecnica

carta giallina/ penna, inchiostro bruno, acquerellatura, matita

MISURE

Unità

mm

Altezza

235

Larghezza

230

Formato

rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione

buono

Data

2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pietro Nobile rappresenta una sezione della chiesa di Sant'Antonio Nuovo a Trieste. Il progetto si concentra sulla controfacciata. Colonne giganti con capitelli ionici introducono inquadrano l'ingresso, in cui un architrave continuo è sostenuto da esili colonne. Ai lati, porte sormontate da un'ampia cornice conducono ai vestiboli di raccordo fra esterno ed interno.

Codifica Iconclass

48C1424

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: sezione.

Notizie storico-critiche

Si tratta di uno dei tanti progetti sviluppati da Pietro Nobile, che si riallaccia a D_11835, del quale costituisce una variazione. Infatti, pur mantenendo inalterata l'impostazione della prima campata – quella più vicina all'ingresso – e l'articolazione degli elementi architettonici, il foglio si caratterizza per una volta che non presenta una copertura a botte e per archi più slanciati in altezza e ridotti in ampiezza.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|----------------------------|
| Tipo acquisizione | lascito |
| Nome | Svevo Fonda Savio, Letizia |
| Data acquisizione | 1992 |
| Luogo acquisizione | TS/ Trieste |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|----------------------|--|

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Tipo | fotografia digitale |
| Autore | Macovaz, Vanja |
| Data | 2022/00/00 |
| Ente proprietario | Università degli Studi di Trieste |
| Codice identificativo | UNITS_FS_Nob._Arch. 18b |
| Nome file allegato | |

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Tipo | fotografia digitale |
| Autore | Macovaz, Vanja |
| Data | 2022/00/00 |
| Ente proprietario | Università degli Studi di Trieste |
| Codice identificativo | FS_Nob._Arch. 18 |
| Note | generale del foglio di supporto |
| Nome file allegato | |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Autore | Pavan G. |

| | |
|---------------------|---------|
| Anno di edizione | 1998 |
| Sigla per citazione | 212625 |
| V., pp., nn. | 303-357 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Autore | Cuscito G. |
| Anno di edizione | 1992 |
| Sigla per citazione | 204434 |
| V., pp., nn. | 152-162 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Autore | Firmiani F. |
| Anno di edizione | 1989 |
| Sigla per citazione | 205072 |
| V., pp., nn. | 121-159 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Autore | Fabiani R. |
| Anno di edizione | 1980 |
| Sigla per citazione | 210889 |
| V., pp., nn. | 85-116 |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|------|------------------|
| Data | 2023 |
| Nome | Bonanomi, Matteo |

Referente scientifico

Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile

Zilli, Elisa