

# Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

## CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	826042

## CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11576
----------------	---------

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello	64
Codice bene radice	D_11404

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione	disegno
Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

## QUANTITA'

Numero	1
--------	---

## SOGGETTO

Identificazione	veduta di città
-----------------	-----------------

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------	--------------

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta avorio/ penna, inchiostro nero, acquerelli colorati, matita
-------------------	--

## MISURE

Unità	mm
-------	----

Altezza 242

Larghezza 368

Formato rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Il foglio di Pietro Nobile raffigura la veduta di una città ripresa dall'Agro romano. Il paesaggio è ripreso adottando un punto di vista rialzato: dalla cima della bassa collina, lo sguardo spazia sulla campagna romana. La vista è ostruita sulla sinistra da alti alberi, tra cui si riconoscono piante tipiche della zona, tra cui cipressi e pini marittimi. A destra, in lontananza, oltre il fiume che attraversa la piana, si scorge una città dove spicca un'alta cupola.

Codifica Iconclass 25HH114 : 25I12 : 25G3(CIPRESSI) : 25G3(PINI) : 25H213 : 48C1623

Indicazioni sul soggetto Paesaggio: campagna romana. Fiumi. Piante: cipresso; pino marittimo. Vedute: città. Costruzioni: cupola.

Notizie storico-critiche La natura esatta della scena è difficile da determinare, ma il foglio è un documento prezioso per la comprensione della storia e della cultura dell'Agro romano. Si tratta di un'opera grafica di Pietro Nobile eseguita durante gli anni trascorsi a Roma, nel corso dei quali esplorò la campagna intorno alla città. L'uso di un punto di vista elevato conferisce alla composizione un senso di prospettiva panoramica, permettendo allo spettatore di contemplare l'intera estensione della campagna e della città. La presenza di elementi naturali, come gli alberi, aggiunge profondità e contestualizza l'ambiente, mentre la raffigurazione della città, con la sua alta cupola, suggerisce un elemento architettonico di rilievo. Nel complesso, l'opera di Nobile indaga in modo suggestivo la connessione tra la natura e l'insediamento umano.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2022/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS\_FS\_Nob.\_Dis. 64

Nome file allegato

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pavan G.

Anno di edizione 1998

Sigla per citazione 212625

V., pp., nn. pp. 22-23

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa