

Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825936

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11565
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	58
Codice bene radice	D_11404

Altre relazioni	D_11525
-----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	albero e piante
-----------------	-----------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------	--------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta avorio/ penna, inchiostro nero, matita
-------------------	--

MISURE

Unità	mm
-------	----

Altezza 268

Larghezza 390

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto L'autore raffigura la parte inferiore di un grande albero al centro della composizione; attraverso la propria perizia tecnica, Nobile delinea una scena ricca di dettagli: dalle screziature della corteccia alla resa minuziosa del terreno e delle piccole piante che circondano il tronco. Ai lati, due rocce coperte di vegetazione fungono da quinta e bilanciano la composizione.

Codifica Iconclass 25G3 : 25H1124

Indicazioni sul soggetto Paesaggio: rocce. Piante.

Notizie storico-critiche Il disegno si ricollega a un altro foglio dell'album, il D_11525, differenziandosi per l'eliminazione del secondo piano e dello sfondo. Di questo disegno, un paesaggio dei monti Tiburtini, sopravvive solo il primo piano, che appare così decontestualizzato. Attraverso la creazione di un ambiente ricco di dettagli – la minuziosa rappresentazione del terreno e delle piccole piante circostanti, l'analisi approfondita dell'albero – l'autore dà vita a una scena vivida, evidenziando la bellezza e la complessità della natura. A differenza di altri fogli, Nobile, con il disegno a penna privilegia l'indagine minuziosa della natura, senza soffermarsi sulle qualità artistiche della composizione, ad esempio la resa del chiaroscuro, rendendo il disegno più simile a uno studio.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2022/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS_FS_Nob._Dis. 58

Nome file allegato

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pavan G.

Anno di edizione 1998

Sigla per citazione 212625

V., pp., nn. pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa