

# Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

## CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825935

## CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11564
----------------	---------

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello	57
Codice bene radice	D_11404
Altre relazioni	D_11515

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione	disegno
Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

## QUANTITA'

Numero	1
--------	---

## SOGGETTO

Identificazione	albero e piante
-----------------	-----------------

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------	--------------

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta avorio/ penna, inchiostro nero, acquerello rosso, matita
-------------------	---

## MISURE

Unità	mm
-------	----

Altezza 280

Larghezza 418

Formato rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto La scena è dominata da un grande albero, forse una quercia o un rovere. A sinistra, un fitto intrico di rami e piante di media altezza. A destra, il terreno è caratterizzato da basse piante ed erbe.

Codifica Iconclass 25G3

Indicazioni sul soggetto Piante.

Notizie storico-critiche L'opera è strettamente collegata ai fogli D\_11515, D\_11533 e D\_11535, raffiguranti un paesaggio lacustre: ne condivide il primo piano, con il grande albero a dominare la scena, mentre lo sfondo appare completamente annullato. Il primo piano appare sostanzialmente identico a quello delle altre composizioni, con la scena dominata da un grande albero. Ai lati, un campionario di vegetazione spontanea crea equilibrio nella composizione, mentre la varietà delle piante rappresentate arricchisce la scena. L'eliminazione dello sfondo a favore del primo piano concentra l'attenzione dello spettatore sull'albero e sulla fitta vegetazione presente, influenzando l'atmosfera complessiva dell'opera e dando maggiore enfasi agli elementi naturali più vicini allo spettatore.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2022/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS\_FS\_Nob.\_Dis. 57

Nome file allegato

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pavan G.

Anno di edizione 1998

Sigla per citazione 212625

V., pp., nn. pp. 22-23

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa