



CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	I
Identificativo Samira	544897

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_7804
----------------	--------

RELAZIONI

Altre relazioni	S_7802
-----------------	--------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa
-------------	--------

SOGGETTO

Identificazione	veduta di Cherso
-----------------	------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	CG009
Data	2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Uni1
Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1

Denominazione raccolta Lascito Fonda Savio

Specifiche secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso 1992/00/00

Data uscita 2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Eco4

Denominazione spazio viabilistico via Economo, 12/3

Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio

Specifiche Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

DATA

Data ingresso 2012/07/00

Data uscita 2019/03/00

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia volume

Titolo della pubblicazione	Teatro delle città e porti principali dell'Europa, in pianta, in profilo ed in elevatione, descritte e pubblicate ad uso dell'Accademia Cosmografica degli Argonauti. Parte I
Autore della pubblicazione	Coronelli Vincenzo Maria
Edizione	Venezia/ 1697
Situazione attuale	stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XVII
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1697
A	1697

Motivazione cronologica	bibliografia
-------------------------	--------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Coronelli Vincenzo Maria
Dati anagrafici	1650/ 1718
Sigla per citazione	3431

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
-------------------	---------------------------

MISURE

Unità	mm
Altezza	115
Larghezza	165

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

Indicazioni specifiche foxing

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sul soggetto Carte geografiche: Istria; Quarnero; Cherso; Ossero.
Veduta: Cherso; Ossero.

Notizie storico critiche

La mappa mostra un prospetto delle isole di Cherso e Lussini, derivata da Teatro delle città e porti principali d'Europa, ad opera di Coronelli. Si inserisce in un particolare filone della cartografia di fine Seicento: infatti trae ispirazione sia dalla tradizione veneziana del Cinquecento, famosa per la raccolta di mappe di isole e fortezze, sia dalla tradizione del Sei-Settecento, caratterizzata da varie forme di rappresentazione, comprese le piante prospettiche, le vedute e i profili (Montebelli, Spagnoli 2011, p. 95). Infatti, nello specifico, questa mappa appare consimile alla tavola 8 nell'atlante di Marco Sadeler: Viaggio da Venetia a Costantinopoli per marre [sic] e per terra, & insieme quello di Terra Santa, cioè città, castelli, golfi, isole, monti, fiumi e mari, opera utile ai mercanti, marinari, et à studiosi di geografia. In Venetia appresso Stefano Scolaria San Zulian, pubblicato alla fine del Cinquecento. La carta geografica mostra il territorio delle isole di Cherso (estremità sud) e Lussini (parte settentrionale), collegate da un ponticello, e alcuni promontori.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	CG009c

Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	CG009
Note	incorniciata

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Marinelli G.
Anno di edizione	1881
Sigla per citazione	766
V., pp., nn.	p. 190, n. 926

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 218

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Montebelli, S./ Spagnoli, L.
Anno di edizione	2011
Sigla per citazione	212776

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2015
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni, Nicoletta
Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2015
------	------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2024
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Sartor, Lucia
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Nella medesima cornice sono state accostate tre singole vedute tratte dalla medesima fonte: Teatro delle città e porti principali dell'Europa, in pianta, in profilo ed in elevatione, descritte e pubblicate ad uso dell'Accademia Cosmografica degli Argonauti. Parte I: Rovigno, Pola e Cherso.