



#### CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	532636

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_6014
----------------	--------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

#### SOGGETTO

Identificazione	veduta di Pirano
-----------------	------------------

Titolo	Pirano in Istria
--------	------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.  
Lascito Fonda Savio

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Ve036

Data 2011/12/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Uni1

Denominazione spazio viabilistico via dell'Università, 1

Denominazione raccolta Lascito Fonda Savio

Specifiche secondo piano, stanza n. 207

#### DATA

Data ingresso 1992/00/00

Data uscita 2012/07/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Eco4

Denominazione spazio viabilistico via Economo, 12/3

Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio

Specifiche quarto piano, ala destra, Archivio degli scrittori e della cultura regionale

#### DATA

Data ingresso 2007/07/00

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo secondo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1840

A 1840

Motivazione cronologia data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Nome scelto Loos Joseph Friedrich

Dati anagrafici 1797/ 1890

Sigla per citazione 1002397

## DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita, inchiostro di china, acquerellatura

## MISURE

Unità cm

Altezza 23

Larghezza 36

Varie cornice: altezza 42.3; larghezza 56.6

Formato rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Veduta di Pirano dal colle retrostante.

Codifica Iconclass 2511 : 61E(PIRANO)

Indicazioni sul soggetto Vedute: Pirano. Architetture: Duomo di San Giorgio. Mare: Adriatico. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Piante: alberi; arbusti; erba.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a pennello
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	Pirano. in Istrien. 1840. F. L.

Notizie storico-critiche

Dietro la sigla F L si cela il pittore austriaco Friedrich Loos, che in quel 1840 aveva iniziato un lungo viaggio che dopo l'Istria, lo porterà a Venezia, Firenze e Roma. Il disegno, tracciato velocemente a matita e rinforzato a penna e acquerello, mostra una veduta del centro abitato di Pirano visto dalla retrostante collina Mogoron. Il tratto rapido e a momenti approssimativo testimonia di come l'opera sia un circostanziato appunto visivo raccolto dall'autore in vista di possibili successive rielaborazioni pittoriche, prassi comune ai molti artisti viaggiatori austriaci e tedeschi che nei decenni centrali dell'Ottocento stavano scoprendo l'Istria e la Dalmazia.

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica                      proprietà Ente pubblico non territoriale

#### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note    Dal 1992 al 2012/10/18 in carico all'Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00

Ente proprietario

Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale

Codice identificativo

Ve036

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi, Massimo

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 346, n. 284

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Paris L.

Anno di edizione 2015

Sigla per citazione 208977

V., pp., nn. p. 133

V., tavv., figg. fig. 102

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 247
V., tavv., figg.	p. 248

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data	2015
------	------

Nome	Paris, Laura
------	--------------

Referente scientifico	Zanni Nicoletta
-----------------------	-----------------

Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca
--------------------------	------------------

#### AGGIORNAMENTO -REVISIONE

Data	2015
------	------

#### AGGIORNAMENTO -REVISIONE

Data	2024
------	------

Nome	De Grassi, Massimo
------	--------------------

Referente scientifico	De Grassi, Massimo
-----------------------	--------------------

Funzionario responsabile	Zilli, Elisa
--------------------------	--------------