

CODICI

| | |
|-----------------------|--------|
| Tipo scheda | OA |
| Livello di ricerca | I |
| Identificativo Samira | 496404 |

CODICE UNIVOCO

| | |
|----------------|-----------|
| Identificativo | OA_125376 |
|----------------|-----------|

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|-----------------|---------------|
| Definizione | dipinto |
| Identificazione | opera isolata |

SOGGETTO

| | |
|----------|---------------------------------|
| Soggetto | ritratto d'uomo: Fulvio Tomizza |
| Titolo | Fulvio Tomizza |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------|-----------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Friuli Venezia Giulia |
| Comune | Trieste |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------------|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Sede del Dipartimento studi umanistici |
| Denominazione spazio viabilistico | via del Lazzaretto Vecchio, 8 |
| Denominazione raccolta | smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Donazione Chersicla |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------|-------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------|-------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------|-----------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Friuli Venezia Giulia |
| Provincia | TS |
| Comune | Trieste |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Università degli Studi di Trieste. Eco4 |

DATA

| | |
|-------------|------------|
| Data uscita | 2019/03/00 |
|-------------|------------|

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|---------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1986 |
|----|------|

A 1986

Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Autore Chersicla Bruno

Dati anagrafici/estremi cronologici 1937/ 2013

Sigla per citazione 4011

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ pittura ad acquerello, matita

MISURE

Unità cm

Altezza 24

Larghezza 18

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Ritratto di profilo di Fulvio Tomizza

Codifica Iconclass 61B2(TOMIZZA, Fulvio)11

Indicazioni sul soggetto Ritratti: Fulvio Tomizza.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di titolazione

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione in alto

Trascrizione TOMIZZA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri maiuscolo, minuscolo, numeri arabi

Posizione in basso al centro

Trascrizione Fulvio Tomizza CHERSICLA 86

Notizie storico-critiche

Il ritratto di Fulvio Tomizza venne eseguito da Bruno Chersicla nel 1986, nel quadro di una sua personale celebrazione dei personaggi più in vista della cultura triestina. Nel 2010 l'opera in esame all'Università degli Studi di Trieste dall'artista grazie all'intercessione di Elvio Guagnini. Come è stato scritto, «I disegni di Chersicla ritraggono soggetti dal corpo quasi completamente spersonificato che si ricostruiscono attraverso architetture che riguardano l'intelletto e l'emotività. Gli elementi della quotidianità che caratterizzano il nostro fare, vengono adoperati in questi ritratti per ricostruire i soggetti attraverso una rete di simboli e significati che strutturano umanità» (E. Chersicola, I ritratti della mente di Bruno Chersicla). La compartimentazione del volto, trasformato in una sorta di puzzle per risolutori abili, rimanda direttamente alle coeve sculture in legno policromo di cui l'opera in esame costituisce una sorta di ideale antefatto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Chersicla, Bruno

Data acquisizione 2010

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

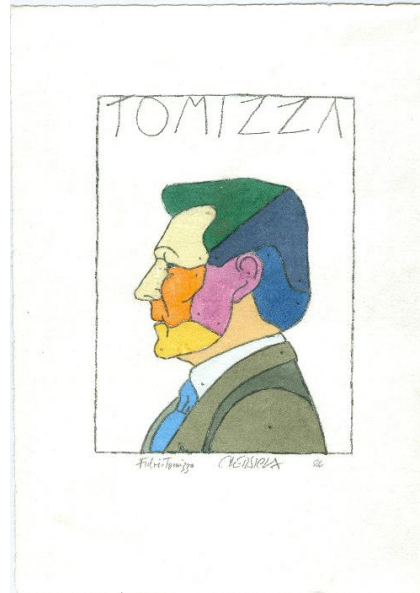
Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|---|
| Tipo | immagine digitale |
| Data | 2016/00/00 |
| Ente proprietario | Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale |
| Codice identificativo | Fulvio Tomizza |

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | De Grassi, Massimo |
| Anno di edizione | 2024 |
| Sigla per citazione | 212729 |
| V., pp., nn. | p. 154 |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|------------------|
| Data | 2016 |
| Nome | Paris, Laura |
| Referente scientifico | Zanni, Nicoletta |
| Funzionario responsabile | Merluzzi, Franca |

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2016

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile Zilli, Elisa