



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	496186

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_125103
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Soggetto	paesaggio marino: capodistria
Titolo	Veduta di Capodistria da Semedella

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	Ve022
Data	2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Uni1
Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio

Specifiche secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso 1992/00/00

Data uscita 2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Eco4

Denominazione spazio viabilistico via Economo, 12/3

Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio

Specifiche Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

DATA

Data ingresso 2012/07/00

Data uscita 2019/03/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1822

Validità post

A 1826

Validità ante

Motivazione cronologia analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito giuliano

Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE

Unità cm

Altezza 52

Larghezza 75

Varie cornice: altezza 60.5; larghezza 83.5

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Veduta di Capodistria con in primo piano dei pescatori al lavoro.

Codifica Iconclass 25II1 : 61E(CAPODISTRIA) : 46C24 : 43C128

Indicazioni sul soggetto Vedute: Capodistria. Paesaggio: golfo di Trieste; costa d'Istria. Mare: Adriatico. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Figure: uomini; pescatori. Oggetto: rete da pesca.

Notizie storico-critiche

Il dipinto è di ottimo livello, accurato nella realizzazione e attento nella delicata regia luminosa, ma purtroppo non è né firmato né datato. Illustra la cittadella di Capodistria vista dalla spiaggia di Samedella, dove al tramonto alcuni pescatori stanno governando le reti. Il fatto che il centro abitato abbia ancora l'aspetto di una penisola, indica che non era ancora iniziata la bonifica delle saline e delle paludi che la distaccavano dalla terraferma. Come segnala un cartellino probabilmente di mano dello stesso Fonda Savio, la datazione potrebbe essere collocata tra il 1822, "anno della demolizione di Castel Leone di cui si vedono ancora i ruderi, ed il 1826 in cui si iniziò la costruzione della Strada di Samedella, che manca". L'autore andrà individuato tra i molti artisti di livello che si sono dedicati alla pittura di paesaggio tra Venezia Giulia e Dalmazia nella prima metà dell'Ottocento.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	Ve022

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 408, n. 393

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 120
V., tavv., figg.	fig. 84, p. 122

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013

Sigla per citazione 208044

V., pp., nn. p. 244

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2015

Nome Paris, Laura

Referente scientifico Zanni, Nicoletta

Funzionario responsabile Merluzzi, Franca

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2015

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile Zilli, Elisa