



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	495990

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_124890
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Soggetto	ritratto di donna
Titolo	Barcolana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	Co015
Data	2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Uni1
Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio

Specifiche secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso 1992/00/00

Data uscita 2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Eco4

Denominazione spazio viabilistico via Economo, 12/3

Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio

Specifiche Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

DATA

Data ingresso 2012/07/00

Data uscita 2019/03/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1840

Validità ca.

A 1860

Validità ca.

Motivazione cronologia analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito giuliano

Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

Altre attribuzioni Zona Antonio

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE

Unità cm

Altezza 48.5

Larghezza 35.5

Varie cornice: altezza 59.7; larghezza 48

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Volto femminile di profilo verso destra con fazzoletto annodato sul capo.

Codifica Iconclass 31D15

Indicazioni sul soggetto Figure femminili: giovane donna. Abbigliamento: fazzoletto; scialle.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	minuscolo
Posizione	sul retro, in alto al centro
Autore	Antonio Fonda Savio
Trascrizione	autore Zona ?

Notizie storico-critiche	<p>A dispetto del titolo, che la identifica come una "Barcolana", il tipo di fiocco con cui è fermato il fazzoletto che la giovane porta sul capo, fa pensare piuttosto d una "breschizza". Il termine identifica una donna del "Breg" ("altura" in sloveno) ovvero dell'area collinosa dell'entroterra triestino, dalla valle della Rosandra (Dolina, Moccò) fino a Lazzaretto e parte dell'Istria interna (San Pietro dell'Amata, Pirano). Il piccolo dipinto, piuttosto rovinato e non particolarmente pregevole, era già stato attribuito ad Antonio Zona da Fonda Savio (Paris 2013), ma del pittore veneto la tela non possiede né la qualità di stesura né l'efficacia comunicativa. La scelta poi di rappresentare la donna di profilo riducendo al minimo i dati descrittivi portano a ipotizzare che l'opera vada piuttosto assegnata a un artista non particolarmente dotato attivo nell'area triestina intorno alla metà del secolo.</p>
--------------------------	--

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
------	---------------------

Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	Co015

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 414, n. 403

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 105

V., tavv., figg.

fig. 74, p. 115

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Paris L.

Anno di edizione 2013

Sigla per citazione 208044

V., pp., nn. p. 221

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Starec R.

Anno di edizione 2002

Sigla per citazione 208039

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore De Farolfi F.

Anno di edizione 1994

Sigla per citazione 785

V., pp., nn. p. 274

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Favetta B.M.

Anno di edizione 1988

Sigla per citazione 208040

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2014

Nome Paris, Laura

Referente scientifico Zanni, Nicoletta

Funzionario responsabile Merluzzi, Franca

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2015

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile Zilli, Elisa