

CODICI

Identificativo Samira	418415
Tipo scheda	AUT
Livello di ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Identificativo	AUT_829
----------------	---------

DATI AUTORE

AUTORE

Nome scelto	Levier Adolfo
Dati anagrafici	1873/ 1953
Cognome	Levier
Nome	Adolfo
Sesso	M
Luogo di nascita	Trieste
Data di nascita	1873/01/03
Luogo di morte	Trieste
Data di morte	1953/03/05
Qualifica	pittore
Sigla per citazione	2273

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
--------	------------------------

Autore	Sgubbi G.
--------	-----------

Anno di edizione	2001
------------------	------

Sigla per citazione	203952
---------------------	--------

COMPILAZIONE

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	NR
------	----

Nome	Nodari, Francesca
------	-------------------

Funzionario responsabile	Messina, Michela
--------------------------	------------------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2020
------	------

Nome	Sartor, Lucia
------	---------------

Funzionario responsabile	Comis, Guido
--------------------------	--------------

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Nato a Trieste nel 1873, frequentò l'Accademia di Belle Arti di Venezia dal 1884 al 1889 e quella di Monaco di Baviera dal 1889 al 1893, rimanendo influenzato dall'impressionismo monacense. Nel 1903 si trasferì a Parigi, dove maturò il suo stile a contatto con l'arte post impressionista di Cezanne e con l'arte dei Fauves, ottenendo notevole fama come ritrattista. Dopo un soggiorno a Milano e Zurigo, rientrò a Trieste nel primo dopoguerra, portandovi le novità dei fauves.
--------------	---