

CODICI

Identificativo Samira	418291
Tipo scheda	AUT
Livello di ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Identificativo	AUT_704
----------------	---------

DATI AUTORE

AUTORE

Nome scelto	Fonda Enrico
Dati anagrafici	1892/ 1929
Cognome	Fonda
Nome	Enrico
Sesso	M
Luogo di nascita	Fiume
Data di nascita	1892/11/08
Luogo di morte	Parigi
Data di morte	1929/02/04
Qualifica	pittore
Sigla per citazione	2087

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
--------	------------------------

Autore Sgubbi G.

Anno di edizione 1992

Sigla per citazione 201192

MOSTRE

Titolo Mostra antologica del pittore Enrico Fonda 1892-1929

Luogo Trieste

Data aprile-giugno 1979

Ente/Istituto organizzatore Trieste, Azienda autonoma di soggiorno e turismo

Sede espositiva Trieste, Castello di San Giusto

COMPILAZIONE

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2006

Nome Nodari, Francesca

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Nato a Fiume nel 1892, morto a Parigi nel 1929. Dopo gli studi architettonici a Budapest, si sposta a Venezia e a Firenze, dove viene influenzato dalla pittura dei Macchiaioli, e di Fattori in particolare. Nel 1926 espone alla prima mostra del Novecento Italiano, tenutasi a Milano e verso la fine del 1927 va a Parigi, dove muore precocemente nel febbraio del 1929. Nella capitale francese rimane attratto dall'arte di Cezanne, sviluppando un segno sintetico della forma. Cfr.: Mostra antologica del pittore Enrico Fonda 1892-1929, Trieste, Azienda Autonoma di soggiorno e turismo di Trieste, 1979; Il Museo Revoltella di Trieste, a cura di Maria Masau Dan, Vicenza, Terra Ferma, 2004, p. 240.